

Трио

К РОДНЫМ БЕРЕГАМ

Л. Симонова

Д. Махмуд-Оглы

Инструментовка Виктора Перебиковского

(Транскрипция Н. Богданова)

Andante ♩ = 100

27 Fm f Bbm^7

2. У Гос-по-да есть кни-га жиз-ни, там строч-ки на-пи - са - ны

1. А слё-зы, как буд-то ро-син-ки, сте - ка - ют по впа-лым ще -

32 C^7 Bbm Db^7

в ряд. При-дём мы од-наж-ды в От-чиз - ну, где див-ный из зо - ло - та

-кам... лис - та - ет нам па-мять кар-тин- ки... плы-вём мы к род-ным бе-ре-

36 C Fm F^7 Bbm

// 1. Про - хо - дят го - да ско - рю - теч - но, об - ра - то нам их не вер - нуть. Зем - град. // 2. Бла - жен, чьи стра-ни-цы о - мы-ты_ здесь Кро-вью Ии-су-са Хрис - та, гре -

-гам. //

41 Bbm/G Fm/Ab Db/H C^7

-на - я до - ро - га не веч - на, за - кон - чим от - ме - рен ный

-хи е - го бу - дут по - кры - ты, ис - пол - ни - тся серд - ца меч -

44 Fm F7 *Привет* 1 Bbm Bbm7 Eb Eb7 Ab Db

А...
 путь. Пусть слё-зы, как // буд - то ро-син-ки, сте - ка-ют по впа-лым ще-кам, у-
 -та.

А...

49 Bbm Fm/Ab 1. Db/H C7 F7

ви - дим мы не ба кар-тин - ки, при - //плав к до-ро-гим бе - ре - гам. Пусть слё-зы, как

53 2. G7 C7 Fm 24 21

// -плав к до-ро-гим бе-ре-гам.

24 21