

ЖИЗНЬ МОЯ: ТО ВЗЛЕТЫ, ТО ПАДЕНИЯ...

С. Ляшевич

Е. Коваленко

Инструментовка В. Скумбин

Con dolore

Musical score for Solo Alto, Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, Contrabassi, and Arpa (Piano). The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats. The Solo Alto part is mostly rests. Violini I and II play a melodic line starting with a piano (*p*) dynamic. Viole plays a similar melodic line. Violoncelli play a rhythmic pattern with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Contrabassi play a bass line with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. Arpa (Piano) plays a chordal accompaniment with a mezzo-piano (*mp*) dynamic.

Musical score for Vn. I, Vn. II, Vl., Vc., Cb., and Arp. starting at measure 1. The score is in 4/4 time and features a key signature of two flats. Vn. I plays a melodic line with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Vn. II plays a rhythmic pattern with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Vl. plays a melodic line with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Vc. plays a melodic line with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Cb. plays a melodic line with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Arp. plays a rhythmic pattern with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

2

9

2

mp

A. 1. Жизнь мо - я: то взле - ты, то па -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Arp.

mp unis.

mp

mf

mp

mp

mp

12

A. де - нья... Я сто - ю в мо - лит - ве пред То - бой: о, Гос -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Arp.

mp

mp

15 *mf*

A. подь прос - ти мне сог - ре - ше - нья, кро - ви - ю Тво - ей ме -

Vn. I *mp*

Vn. II *mf*

VI.

Vc.

Cb.

Arp. *mf*

18 **3** *f* *tr*

A. ня о - мой. Гос - по - ди, лю - бовь Тво - я без - мер - на, а мо - я - нич - тож - на и ма - ла.

Vn. I *p*

Vn. II *p*

VI. *mf*

Vc. *p*

Cb. *p*

Arp.

4
23 *mf* *mp*

A. Си - лы дай Те - бе ос - та - тья вер - ной сре - ди волн бу - шу - е - ще - го зла.

Vn. I *mp*

Vn. II *mp*

VI. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

Arp.

4

A.

Vn. I *f*

Vn. II *f* *div.*

VI. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Arp. *f*

30

A.

Vn. I *div.* *p*

Vn. II *unis.* *p*

VI. *mf*

Vc. *p*

Cb. *p*

Arp. *p*

35

A. *mp* 5

2. Дай мне вник - нуть серд - цем в те стра - да - нья, что Ты на Гол -

Vn. I *unis.* *p*

Vn. II *p*

VI. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Arp. *mf*

6
39 *f*

A. го - фе пе - ре - нес. Крик тол - пы нас - меш - ки, по - ру - га - нья, -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Arp.

42 6

A. э - то все гре - хи мо - и Хрис - тос. Гос - по - ди, лю -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Arp.

Жизнь моя

45

A. бовь Тво - я без - мер - на, а мо - я - нич - тож - на и ма - ла.

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Cb.

Arp.

48

A. Си - лы дай Те - бе ос - та - тья вер - ной сре - ди волн бу - шу - е - ще - го зла.

mf

Vn. I

Vn. II *unis.*

Vi. *unis.*

Vc.

Cb.

Arp.

7

8

53

tr 8

A. 3. Я ви - нов - ни - ца Тво - их му - че - ний,

Vn. I *p*

Vn. II *p*

Vi. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Arp.

9

58

A. на крес-те Ты жизнь мне по-да-рил. В жертве ис - ку - пи-тель-ной про - ще - нье,

Vn. I *p*

Vn. II *p*

Vi. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Arp. *p*

Жизнь моя

62 10 *mp*

A. *mp*
в не - бо дверь спа - се - нья мне - отк - рыл. Гос - по - ди, лю - бовь Тво - я без - мер - на,

Vn. I *mp* *p*

Vn. II *mp* *p*

VI. *mp* *p*

Vc. *mp*

Cb.

Arp. *mp* *mf* 8^{va}

66

A. *mp*
а мо - я - нич - тож - на и ма - ла. Си - лы дай Те - бе ос - та - тья вер - ной сре - ди волн бу - шу - е - ше - го

Vn. I *mp*

Vn. II *mp*

VI. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

Arp. *mp* *mf* 8^{va}

A. *f*
 зла. Гос - по - ди, лю - бовь Тво - я без - мер - на,

Vn. I *f div.*

Vn. II *f div.*

VI. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Arp. *f*

A. *f*
 а мо - я - нич - тож - на и ма - ла. Си - лы дай Те -

Vn. I *f*

Vn. II *f*

VI. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Arp. *f*

77

A. *be os - ta - t'sya ver - noy sre - di voln bu - shu - e - she - go zla.*

Vn. I *unis.* *div.* *f*

Vn. II *f* *div.*

Vi. *f* *unis.*

Vc. *f*

Cb. *f*

Arp. *f*

81

A.

Vn. I *unis.* *pp*

Vn. II *unis.* *pp*

Vi. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Arp. *pp*