

# Приходи почаще на Голгофу

Скрипка 2

О. Бокова

инструментовка В. Комиссаров

Сдержанно, выразительно

2

*mf cresc.*

4

*f p*

7

*cresc.*

10

*p*

13

1

18

23

2

26

*p*

31

3

*mf*

33

35 *p*

38

40 **4** *f*

43 *p*

47 **5** *mp poco a poco cresc*

52

57 **6** *p*

63

67 **7** *mp*

70

73 *rit.*