

Приходи почаще на Голгофу

Гобой

О. Бокова

инструментовка В. Комиссаров

Сдержанно, выразительно

4 5 2

f *f*

14 1 5 *mp*

22 2 7 *mp cresc.*

31 3 2 *tr.* *tr.*

36 4 4 7 5 *mp*

50

55

59 6 4 *mp*

65

67 7 8 *rit.*