

ТИШИНА, СЛОВНО ОБЛАКО

I. Шевченко

A. Powalaew

Moderato cantabile

1. Ти_ши_ на, слов_но об_ ла_ ко,
2. Ночь спо_кай_ на_ я, див_ на_ я
3. Брезжит роб_ ко вда_ ли рас_ свет

про_плы_ва_ет под звёз_ да_ ми,
тъму сгу_ща_ет за ок_ на_ ми,
струй_кой а_ ло_ ю, неж_ но_ ю,

лун_ный свет се_ реб_ рит по_ ля,
но о_ стат_ ся мне хо_ чет_ ся
ут_ ро но_ во_ е ран_ не_ е

всё во_круг спит дав_ но.
пред ве_ ли_ чьем Хрис_ та.
не_ за_ мет_ но при_ шло.

Я люб_лю в час та_ кой нач_ной
Я мо_лит_ вен_ным шё_ по_ том
А ду_ша так на_ по_ е_ на

быть в об_ще_ни_ и с Гос_ по_дом,
тишь про_нза_ ю глу_ бо_ ку_ ю,
близ_ким с Бо_гом об_ ще_ ни_ ем,

мне то_ гда серд_цем к веч_ но_ му
серд_це жаж_ дет взвол_ но_ ван_ но
у свя_тых ног Спа_ си_ те_ ля

при_кос_нуть_ ся да_ но.
всё Е_ му рас_ска_ зать.
как же мне хо_ ро_ шо!

Сколь_ко тай_ ны Бо_ же_ ствен_ной
Кто ме_ня смог бы вы_ слу_шать
Я из_лил всё до_ ды_ныш_ка,

на стра_ни_цах е_ ван_гель_ских!
с тер_пе_ли_вым вни_ ма_ ни_ ем,
всё, что ду_ шу тре_ во_ жи_ ло,

Глу_би_ на та не_ ме_ ря_ на! О, как же мне е_ ё по_стичь?!
о_ бод_ ре_ ни_ем ис_ крен_ним дух о_ све_ жить, да_ ря по_ кой?
и баль_зам у_ те_ ше_ ни_ я я смог най_ти в Е_ го сло_ вах.

Musical score for piano showing measures 25-29. The score consists of two staves. The top staff shows a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The score includes chord labels: D7, Gm, C, and F. Measure 25 starts with a D7 chord (D, F#, A, C#) followed by a Gm chord (G, B, D, F#). Measure 26 starts with a C chord (C, E, G) followed by an F chord (F, A, C). Measure 27 starts with a Gm chord (G, B, D, F#) followed by a C chord (C, E, G). Measure 28 starts with a C chord (C, E, G) followed by an F chord (F, A, C). Measure 29 starts with an F chord (F, A, C).

Но по ми_ ло_ сти Гос_ по_ да bla_ го_ дать от_ кры_ ва_ ет_ ся,
Кто так по_ лон Бо_ же_ ствен_ ным и свя_ тым со_ стра_ да_ ни_ ем,
Вновь до слёз тро_ нут див_ но_ ю я лю_ бо_ ви_ ю Бо_ жи_ ей.

Musical score for measures 29-32:

- Measure 29: Chord B (B7) consists of notes B, D, F#, G, B, D.
- Measure 30: Chord Gm/E (Gm7) consists of notes E, G, B, C, E.
- Measure 31: Chord A7 consists of notes A, C, E, G#.
- Measure 32: Chord Dm (Dm7) consists of notes D, F, A, C, D.

к тай_ни_кам мыс_ли Бо_ жи_ ей вдруг по_ до_ брать мо_ гу клю_ чи.
как не Тот, Чья про_ ли_ та Кровь за грех о_ гром_ ный тяж_кий мой?!
Раз_ ве есть сча_стье боль_ ше_ е?! Хрис_ том мо_ я ду_ ша жи_ ва!