

Когда на всей планете

Corno in Fa

слова и музыка В. Перебековского
Обработка С. Клопота

Andante

p

12 *p* 3

23 *mp* 1. 2,3 *mf*

36 *mf* solo *rit.*

45 *a tempo* tutti *mp* *mp* *p* *f* D.S. al Coda

55 6 *p*

71 6 Φ Fine 4