

# СХОРОНИВ ХРИСТА, СКОРБИТ СТАРЫЙ САД...

Е. Проскуракова

Т. Кваргальнова  
Инструментовка М. Парафейника

**Moderato**  
*solo*

Violini I *p* *mf* **tutti**

Violini II *mf div.*

Viola *mf*

Violoncello *mf*

**Moderato**

Piano *p* *mf*

7

*pp* *pp* *pp* *pp* *p* *p*

*unis.*

1. Схоронив Христа скор\_бит ста\_рый  
 2. Многим ка\_жет\_ся е\_щё и те\_

сад... Там печаль\_ные де\_ ре\_ вья сто\_ ят и гу\_ дят от на\_ пря\_  
 \_перь, что о\_ ни сто\_ я\_ ли са\_ ми в тол\_ пе, це\_ пе\_ не\_ ю\_ щей в гре\_

24 *cresc.*

-же- нья ство-лы под вы- со- ким не-бом, тём- ным до мглы.  
 -хов- ном бре- ду, схо-ро- нив- шей Правду в тём- ном са- ду.

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

29 *Привет f mf*

Об- ви- ни- ла Бо- га над- пись: "Се Царь." До сих

*f*

*div.*

*f*

*div.*

*f*

*f*

*f*

33

пор бо-лят у мно-гих серд-ца от-то-го, что в страшный су-мрач-ный

*mp*

*mf* *mp* *solo*

*mf* *mp* *solo*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

*mf* *mp*

38

час Кровь Христа на э-ту зем-лю ли-лась. Кровь Хрис-

*mf* *f*

*tutti*

*mf* *tutti* *f*

*mf* *f*

*mp* *mf* *f*

*mp* *mf* *f*

*mf* *f*

*mp* *mf* *f*

*mf* *f*

*mp* *mf* *f*

43

та ли лась, Кровь Христа ли лась...

49

54

*p*  
3. Ста\_рый сад Ии\_су\_са

*div.*  
*pp*

*p*

*pizz.*  
*tr*

*p*  
*tr*

59

не у\_дер\_жал! Вечным пленом для Не\_ го он не стал. Тем,кто

*tr*

*tr*

64 *cresc.*

и\_ щет ко спа\_ се\_ нью пу\_ ти, не най\_ ти Хрис\_та в са\_

*mp cresc.*

*mp cresc.*

*cresc.* *arco*

*cresc.*

*mp cresc.*

68 *f*

\_ду, не най\_ ти. Он вос\_ крес! Он Ис\_ ку\_

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

72

пи- тель и Царь! Да пре- кло- нят-ся пред Ним все серд- ца!

77

*mf* Сла- ва Гос- по- ду, что в скорб- ный тот час *cresc.* Кровь Е- го на э- ту



81

*f*

зем\_ лю ли\_ лась! Кровь Хрис\_ та ли\_ лась,

*mf*

*mf*

*f*

*f*

86

Кровь Хрис\_ та ли\_ лась...

*f*

*f*

*f*

*f*

*div.*

*unis.*

*div.*

*unis.*