

НА НОВОМ НЕИЗВЕДАННОМ ПУТИ

A. Денисова

M. Парафейник

Gioioso

Flauto

Clarinetto in B *mp*

Corno in F

Trombe in B I II

Trombone

Piano

Voci

Violini I *pp*

Violini II *pp*

Viole *pp*

Violoncello *mp*

§

5

§

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Musical score for orchestra and piano, page 9, measures 1-10.

The score consists of five staves:

- Violin 1 (Top Staff):** Starts with a rest, followed by eighth-note pairs. Dynamics: *f*, *f*.
- Violin 2 (Second Staff):** Starts with a rest, followed by eighth-note pairs. Dynamics: *f*.
- Cello (Third Staff):** Starts with a rest, followed by eighth-note pairs. Dynamics: *f*.
- Bassoon (Fourth Staff):** Starts with a rest, followed by eighth-note pairs. Dynamics: *f*.
- Piano (Bottom Staff):** Starts with a rest, followed by eighth-note pairs. Dynamics: *f*.

Measure 10 (last measure shown):

- Violin 1:** Rest.
- Violin 2:** Rest.
- Cello:** Rest.
- Bassoon:** Rest.
- Piano:** Rest.

14

mf

mp

1. На новом неизведенном пути сего дня

8va

mp

17

18

19

сде_ лан ва_ ми пер_вый шаг.

у вас есть цель_ждёт небо впе_ре_

20

Припев
p

-ди - е ё до стичь Бог да поможет Сам. Жизнь про_ле-

arco

На новом неизведанном пути

23

p

p

p

p

p

8va

p

p

тит, как к ю_ гу жу_ рав_ ли, и вечно_сть под_ ве_ дёт де_ лам и_

p

p

На новом неизведанном пути

26

f

f

f

f

f

тог.

Чтоб всей семьёй в блаженство вы вошли,

да

div.

unis.

f

На новом неизведанном пути

29

Φ | 1

1

mf

I

8va

бу_дет во гла_ве у вас Сам Бог!

32

pizz.

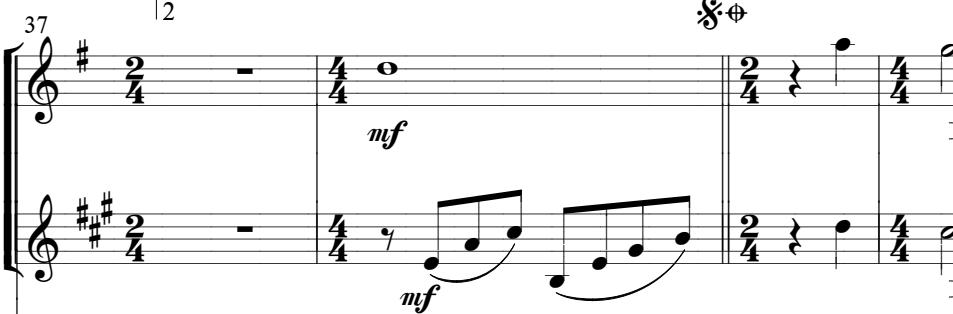
pizz.

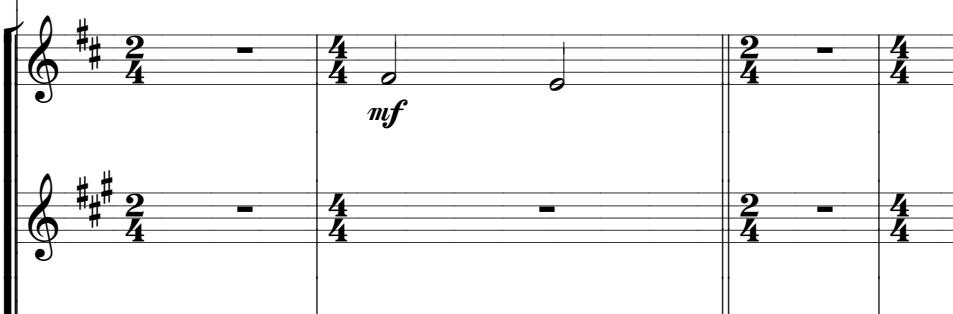
pizz.

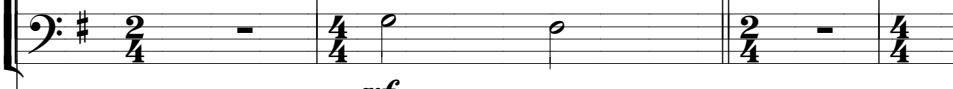
pizz.

2. Прой-

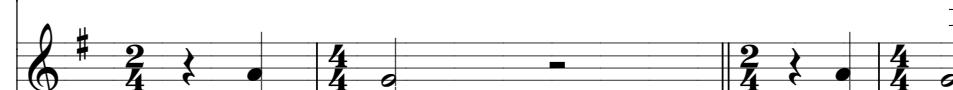
10

37 [2] 











Сам Бог! Сам Бог!





