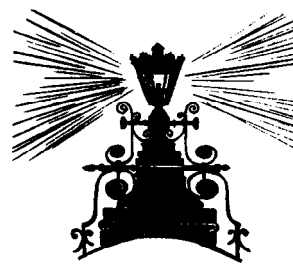


"Так да светит свет ваш пред людьми,
чтобы они видели ваши добрые
дела и прославляли
Отца вашего Небесного."

Матф. 5:16



Маяк

(Мир погружен в кромешный мрак)

П.Лашенко

Р.Ахметшин

Con anima ♩ = 72

Voce

Trumpet B *mp*

Trombone *mp*

Violini I *mp* *mf*

Violini II *mp*

Violini III *mp* *mf*

Violoncelli *mp* *mf*

Piano *mp* *mf* *mp*

Con anima ♩ = 72

5

mp cresc. ff mp mp

mp cresc. ff mp cresc. ff mp cresc. ff mp cresc. ff mp

10

1 *mp*

1. Мир по-гру-жен в кро-меш-ный мрак, бе-

10

mf mf mf mf p

10

1 *p*

Мир погружен в крошечный мрак

15 2 *mf*

да е - му: Хрис-та не - зна - ет. Во-мгле не-ве-ри - я ваш брак по -

15

15 *mp* *mf* *mf* *mf*

15 *mf* 2 *mf*

Detailed description: This system contains the first two systems of music. The top system is the vocal line, starting at measure 15 with the lyrics 'да е - му: Хрис-та не - зна - ет. Во-мгле не-ве-ри - я ваш брак по -'. It features a dynamic marking of *mf* and a first ending bracket. The second system consists of three staves for piano accompaniment. The first staff has a dynamic marking of *mp*, while the second and third staves have *mf*. The piano part includes various articulations like accents and slurs.

19

19 доб-но ма-я-ку - си - я - ет! Во мгле не-ве - ри-я ваш брак по - доб-но ма-я-ку - си -

19 *mf* *mf* *mf* *mf*

19 *mp*

Мир погружен в крошечный мрак

Detailed description: This system contains the second two systems of music. The top system is the vocal line, starting at measure 19 with the lyrics 'доб-но ма-я-ку - си - я - ет! Во мгле не-ве - ри-я ваш брак по - доб-но ма-я-ку - си -'. The second system consists of three staves for piano accompaniment. The first three staves have a dynamic marking of *mf*, and the fourth staff has *mp*. The piano part continues with complex rhythmic patterns and articulations.

3 *Risolto*

я - ет! В пол-ноч-ный час, в гус-

mf

f

3 *Risolto*

той - ту - ман, нуж - ны лу - чи Хрис - то - - - ва све - та.

spiccato

tr

3 *Risolto*

Мир погружен в кромешный мрак

30 4

Ког - да скры - ва - ет ска - лы тьма - - - - - о -

Musical score for measures 30-31. The score includes vocal lines with lyrics, piano accompaniment, and a grand piano section. A 4-measure repeat sign is present in the piano part at the beginning of measure 30.

||: ||

32

пас - ность для пла - ву - щих в э - том. Ког - да скры -

Musical score for measures 32-33. The score includes vocal lines with lyrics, piano accompaniment, and a grand piano section.

Мир погружен в крошечный мрак

34

Ва - сь ска-лы тьма - - - - - о - пас - ность для пла - ву - щих

34

34

pp

34 *8va*

37

5

В ъ - том.

37

mf

mf

mf

mf

37 *5* *8va*

poco a poco rall.

Мир погружен в крошечный мрак

Се - мей - ных ка - - - та -

6 Desante ♩ = 50

росо accel.

43 строг не честь, об - лом - ка - ми у - се - - - ян бе - рег.

Мир погружен в крошечный мрак

46 7 *piu mosso*

Вас о - за - ри - ла сне - ба весть, и в серд - це за - пы - ла - ла

mf

mf

46 7 *piu mosso*

mf

49 ве - ра. Вас о - за - ри - ла сне - ба весть, и

pp *div.* *f* *p* *f*

mp *f*

pp *f*

p *f*

mp *f*

pp *f*

Мир погружен в крошечный мрак

52 8 *mp* **Темпо I**

в сердце за - пы - ла - ла ве - ра. По-ка не на - сту - пил рас-свет, а

mp

pp

52 8 **Темпо I**

56 9 *mf*

те-мень жут-ка-я - зве - ни-те... Вы, пом-ня Гос-по-да за - вет, лю-

rubato

f *mf* *pizz.* *mf pizz.*

f *mp* *mf pizz.*

f *mp* *mf*

f *mp* *mf*

56 9 *mf*

Мир погружен в крошечный мрак

60 *f*
 бовь-ю рев-ност-но све - ти - тел! Вы, пом - на Гос - по - да за -

arco *f*

arco *f*

arco *f*

f

63 *mp* *rall.* *f*
 вет, лю - бовь-ю рев-ност-но све - ти - тел!

f

mp *f*

mf *f*

mf *f*

f

Мир погружен в кромешный мрак